Dynaudio **Focus XD**

**Активная акустическая система** Dynaudio **Focus XD**

**Руководство пользователя**

Стр. 2

Содержащаяся в данном руководстве информация периодически обновляется одновременно с усовершенствованием самого продукта и добавлением новых функций.

Новейшую версию данного руководства вы можете найти на сайте Dynaudio www.dynaudio.com.

Стр. 3

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| О данном руководстве | 5 |
| Символы и условные обозначения | 5 |
| Информация по технике безопасности | 6 |
| Комплект поставки | 7 |
| Извлечение устройства из упаковки | 8 |
| Упаковочный материал | 8 |
| Утилизация | 8 |
| Подготовка к работе | 9 |
| Установка напольных акустических систем | 10 |
| Установка компактных акустических систем | 10 |
| Выбор местоположения | 11 |
| Левая и правая акустические системы | 11 |
| Расстояние до стен | 12 |
| Расстояние до точки прослушивания | 12 |
| Поворот акустических систем относительно оси комнаты | 13 |
| Защитная решетка | 13 |
| Подключение и использование | 14 |
| Разъемы и элементы управления | 14 |
| Пульт ДУ | 16 |
| Элементы управления | 16 |
| Подключение громкоговорителей | 17 |
| Подключение источника цифрового сигнала | 17 |
| Подключение источника аналогового сигнала | 19 |
| Настройка громкоговорителей без регулировки уровня громкости | 19 |
| Настройка звука акустической системы | 20 |
| Настройка низкочастотного диапазона | 20 |
| Регулировка высоких частот | 20 |
| Подключение питания | 21 |
| Включение/ переключение в режим ожидания | 21 |
| Выбор входов на громкоговорителях | 22 |
| Выбор входов передатчика (HUB) | 22 |
| Выбор передатчика (HUB) | 22 |
| Выбор входа на передатчике (INPUT) | 22 |
| Регулировка уровня громкости | 23 |
| Отключение звука | 23 |
| Экран | 24 |
| Обновление ПО | 28 |
| Уход и обслуживание | 29 |
| Гарантия | 30 |
| Неисправности | 30 |
| Технические характеристики | 31 |

Стр. 4

Благодарим вас!

Благодарим вас за приобретение акустической системы серии Focus XD от Dynaudio.

Каждая модель серии Focus XD оснащена передовой технологией Dynaudio, которая превратит прослушивание музыки в непревзойденное наслаждение. Эта технология является результатом многолетних разработок и исследований, тщательнейших тестов и высочайших производственных стандартов.

Акустические системы Focus XD созданы в соответствии этим требованиям мастерами своего дела Dynaudio в Дании. Для получения наилучшего качества звучания акустических систем Focus XD необходимо прочесть следующие разделы данного руководства. Принимая во внимание все советы и рекомендации, вы сможете добиться оптимального качества работы и наслаждаться потрясающим звучанием Focus XD многие годы.

Мы надеемся, что использование акустической системы и прослушивание вашей любимой музыки принесет вам огромное удовольствие,

Dynaudio

Стр. 5

О данном руководстве

Символы и условные обозначения

В данном руководстве пользователя используются следующие символы и условные обозначения:

ВНИМАНИЕ

Указывает на риск повреждения продукта.

Символ предупреждения указывает на риск травмы или летального исхода и отображается в сочетании с описанными ранее символами.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Указывает, что несоблюдение этих предупреждений может привести к несерьезным травмам или повреждениям.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Указывает, что несоблюдение этих предостережений может стать причиной серьезных травм или летального исхода.

Всегда внимательно соблюдайте эти указания.

Примечание:

В этих разделах представлена дополнительная информация о важных моментах использования акустических систем.

Стрелка укажет вам порядок выполнения действий. Внимательно соблюдайте следующие инструкции.

Все приведенные шаги должны быть выполнены в указанном порядке. Выполняйте следующие действия в указанном порядке.

1. Действие 1

2. Действие 2

3. Действие 3

Стр. 6

Информация по технике безопасности

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

Опасное напряжение

Если акустическая система подключена к сети электроснабжения, то в корпусе каждого громкоговорителя будет присутствовать опасное для пользователя напряжение.

Не открывайте корпус громкоговорителя.

Не используйте поврежденные акустические системы и немедленно отключайте их из сети. Если вы столкнулись с проблемой, разрешить которую не в состоянии, обратитесь за помощью к представителю Dynaudio. Адреса можно найти в Интернете на сайте www.dynaudio.com.

Используйте входящий в комплект кабель для подключения акустической системы к сети электроснабжения. Убедитесь, что кабель питания не поврежден; в противном случае замените его.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Высокие уровни звукового давления.

Прослушивание музыки на чрезмерно высоком уровне громкости длительные периоды времени может отрицательно сказаться на вашем слухе.

Для защиты вашего слуха не рекомендуем слушать музыку на высоком уровне громкости длительное время.

Стр. 7

Комплект поставки

|  |  |
| --- | --- |
|  | 2 громкоговорителя Focus XD (200 XD, 400 XD или 600 XD) |
|  | 2 тканевых чехла громкоговорителя Focus XD (не показаны на рисунке) |
|  | 1 Пульт ДУ |
|  | 2 кабеля питания (соответственно для региона поставки) |
|  | 1 руководство по настройке (краткое руководство по установке, не показано) |

Стр. 8

Извлечение устройства из упаковки

После распаковки проверьте содержимое на комплектность и осмотрите устройство, а также все принадлежности на отсутствие повреждений вследствие транспортировки. Повреждения вследствие транспортировки наиболее вероятны, если упаковка явно повреждена. Не пытайтесь включать поврежденное устройство. В случае некомплектного или поврежденного содержимого обратитесь к дилеру фирмы Dynaudio. Адреса можно найти в Интернете на сайте www.dynaudio.com.

Упаковочный материал

Упаковка выполнена таким образом, что, если она не была повреждена во время предыдущей транспортировки, ее можно использовать повторно. Поэтому сохраните оригинальную упаковку и используйте ее для всех последующих транспортировок.

Утилизация

Утилизация использованных электрических и электронных устройств (применяется в европейских странах с системой сбора для таких устройств).

Символ на изделии или на его упаковке указывает на то, что это изделие не подлежит переработке вместе с бытовым мусором. Данный продукт необходимо предоставить в центры утилизации электрического и электронного оборудования. Правильная утилизация изделий помогает предотвратить возможные негативные последствия для окружающей среды и здоровья человека. Повторное использование материалов позволит сохранить ценные природные ресурсы. Более подробную информацию о пунктах сбора оборудования и утилизации вы можете узнать в местном офисе, в службе утилизации бытовых отходов или по месту приобретения устройства.

Стр. 9

Подготовка к работе

ВНИМАНИЕ

Свет, нагрев, электромагнитное излучение

Прямые солнечные лучи могут изменить цвет корпуса громкоговорителей из натурального дерева. Высокая температура может стать причиной перегрева. Электромагнитное излучение других устройств может привести к искажению рабочих характеристик системы.

Не устанавливайте систему в слишком теплом, холодном или влажном помещении.

Для сохранения отличного внешнего вида акустической системы не располагайте ее под прямыми солнечными лучами или в чрезмерно освещенной комнате.

Убедитесь, что оставили достаточно свободного пространства вокруг акустической системы, необходимого для соответствующей вентиляции.

Не располагайте систему в местах, подверженных влиянию сильных магнитных полей, или возле устройств, которые могут быть повреждены в результате воздействия электромагнитным излучением.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Ножки с шипами

Напольные модели Focus 400 XD и Focus 600 XD оснащены ножками с шипами. Ножки с шипами могут стать причиной травмы или повредить пол.

Поднимайте и перемещайте акустическую систему предельно внимательно.

Будьте аккуратны, не пораньтесь о шипы и не повредите пол шипами.

Стр. 10

Установка напольных акустических систем

Специально разработанная конструкция основания напольных акустических систем Focus XD обеспечивает идеальное воспроизведение и надежное расположение. В случае установки системы на неровном полу можно открутить шипы и отрегулировать ножки по высоте. Если шипы убраны, то система будет стоять на резиновых ножках. Они позволяют стабилизировать систему на достаточно небольшой площади, и тем самым предотвратить даже небольшие колебания и обеспечить оптимальный контроль резонансов.

Наилучший вариант настройки зависит от помещения и особенно от качества пола. Обратитесь за консультацией к представителю компании Dynaudio.

Установка компактных акустических систем

Компактные модели серии Focus были специально разработаны для впечатляющего качества звука при малых размерах. Не рекомендуем устанавливать компактные модели на пол, так как это может отрицательно повлиять на качестве их звучания. Оптимальное качества звука можно получить от мини-мониторов (полочных АС) при установке их на специально согласованные подставки и на соответствующей высоте. Такая установка позволит также сократить возможные резонансы. В компании Dynaudio была специально разработана подставка для громкоговорителей серии Focus XD. Более подробную информацию вы можете получить у представителя Dynaudio.

Благодаря своим компактным размерам система может быть также установлена на любой полке или на мебели. Во избежание негативного влияния на качество звучания убедитесь, что выбрали устойчивую поверхность и оставили достаточно места перед громкоговорителями.

Стр. 11

Выбор местоположения

Акустические системы Focus XD не требует соблюдения каких-либо особенных условий при установке, хотя качество звучания конкретной акустической системы будет зависеть от акустических свойств помещения. Так как каждое помещение имеет свою форму, то от выбора место установки также будет сильно зависеть качество звучания. Например, в большой комнате практически без мебели и с множеством ровных жестких поверхностей звук будет слишком ярким и диффузным, с эхом (отражениями) на разных частотах. А в комнате с толстым ковром, шторами и мягкой мебелью звук будет немного теплее, глуше и чуть менее живым.

Все описанные далее советы являются общими рекомендациями при выборе правильного расположения громкоговорителей. Более того, рекомендуем воспользоваться услугами представителя компании Dynaudio, который поможет вам добиться оптимального звучание акустической системы именно в вашей комнате.

Левая и правая акустические системы

Внешний вид правого и левого громкоговорителя отличается расположением дисплея (см. рисунок) и надписями на задней стороне корпуса.

Расположите акустические системы в нужном положении.

Дисплей

Левая АС

Правая АС

Стр. 12

Расстояние до стен

D > 0,5 м

Каждый громкоговоритель излучает звук не только в прямом направлении, но и по сторонам и даже назад от системы. В результате создаются многочисленные отражения с различной задержкой во времени и добавляются к исходному музыкальному сигналу. Таким образом, если акустические системы расположены слишком близко к стенам, то качество звучания будет хуже.

Акустические системы Focus XD разработаны для отдельной установки в свободном поле и оптимально звучат вдали от всех стен и других предметов.

Для сокращения возможных влияний от задних и боковых стен расстояние до этих препятствий должно быть не менее 0,5 м.

Настройка звучания акустической системы (см. стр. 20).

Расстояние до точки прослушивания

• Расстояние между местом слушателя и каждым громкоговорителем должно быть одинаковым (B). Постарайтесь добиться равнобедренного треугольника.

• Расстояние между громкоговорителями должно быть равным или немного меньше расстояния между громкоговорителями и местом слушателя (A, B).

• Чем ближе место слушателя к громкоговорителям, тем ближе можно расположить акустические системы друг к другу.

• Для начала рекомендуется расположить акустические системы на расстоянии 2 м друг от друга (А).

• Если акустические системы расположены слишком близко, то звуковая стереокартина будет недостаточно естественной, а если расстояние между ними будет слишком большим, то в середине звуковой картины может образоваться пустота.

• Обратите внимание на создаваемую картину во время тестирования звучания, это поможет вам добиться оптимального расположения громкоговорителей и их настройки.

A < B

Стр. 13

Поворот акустических систем относительно оси комнаты

В зависимости от условий прослушивания и размеров комнаты можно развернуть акустические системы, направив их на зону прослушивания, чтобы сфокусировать звуковое поле. Обычно, такой прием позволяет улучшить звуковой образ, и его рекомендуют специалисты Dynaudio. Тем не менее, вы можете выбрать другое положение в зависимости от собственных предпочтений.

Защитная решетка

Тканевая защитная решетка прилагается в комплекте и ее можно прикрепить к корпусу для защиты драйверов от пыли и других вредных воздействий. Решетка акустически оптимизирована, но высокие частоты все же будут лучше звучать без каких-либо решеток.

Тканевая защитная решетка крепится магнитами к передней панели громкоговорителя.

Крепление и снятие решетки

Чтобы снять решетку, необходимо аккуратно поддеть ее с четырех углов и потянуть.

Для крепления крышки нужно аккуратно и ровно расположить ее на поверхности, так чтобы логотип смотрел вперед, и прижать к корпусу.

Стр. 14

Подключение и использование

В данном разделе описываются соединения и элементы управления компонентов системы. В случае проблем с подключением и началом работы просьба обращаться к своему дилеру Dynaudio. Адреса можно найти в Интернете на сайте www.dynaudio.com.

Активная акустическая система оборудована встроенным усилителем и управляется пультом ДУ.

Разъемы и элементы управления

Стр. 15

|  |  |
| --- | --- |
| Digital audio | Цифровое подключение  • IN = вход  • OUT = выход |
| Analog audio | Аналоговое соединение  • IN = вход  • Чувствительность входного сигнала = ручная коррекция чувствительности (+6/0/-6 дБ) |
| Service | USB порт для обновления программного обеспечения. |
| Speaker position | Настройка звука (в зависимости от положения громкоговорителей)  Настройки звука выполняются с помощью 7-позиционного поворотного регулятора. При установке в 3 основных положения будут выбраны следующие значения:  • Neutral = при размещении в свободном пространстве  • Wall = при размещении вблизи стены  • Corner = при размещении в углу помещения |
| Treble | Настройка высоких частот (+1/0/-1 дБ) |
| Zone | Выбор аудио зоны (работа с модулем Xeo hub)  Громкоговорителями, назначенными на различные зоны можно управлять по отдельности с помощью пульта ДУ. Зоны делятся на красную, зеленую и синюю. |
| Channel mode | • Master = этот громкоговоритель назначен ведущим  • Slave = этот громкоговоритель назначен ведомым  • External = этот громкоговоритель задан как активная АС |
| Power | Выключатель питания  • I = Громкоговоритель включен. Громкоговоритель может быть включен и выключен с помощью пульта ДУ. Если включить громкоговоритель, на который не поступает сигнал, то он перейдет режим ожидания.  • \* = Громкоговоритель полностью выключен. |
|  | Разъем питания  Для подключения акустической системы к сети электропитания. |

Стр. 16

Пульт ДУ

Пульт используется для включения и выключения акустической системы, изменения уровня громкости, переключения цифрового и аналогового сигнала, включения и выключения дисплея, а также для выбора передатчика и подключенных к нему источников входного сигнала.

Элементы управления

|  |  |
| --- | --- |
| MUTE | Отключение звука  Нажатие этой кнопки включит/выключит звук выбранного громкоговорителя. |
| ON/OFF | Включение/выключение громкоговорителя  \* = Вкл.  \* = переключение в режим ожидания |
| VOLUME | Изменение уровня громкости  \* = Громче  \* = Тише |
| DIRECT | Выбор сигнала  \* = переключение между аналоговыми и цифровыми входами  \* = включение/выключение дисплея |
| INPUT 1/2/3/4 | Выбор источника сигнала.  Выбор одного из входов Line In, Optical In, Coax In или USB In активного передатчика. |
| HUB A/B/C | Выбор передатчика Xeo HUB  Здесь вы можете выбрать один из трех доступных передатчиков A, B или C. |

Стр. 17

Подключение громкоговорителей

Для подключения к громкоговорителям необходимо отключить питание всех компонентов.

Подключение источника цифрового сигнала

Вы также можете подключить акустические системы следующим образом:

• Оба громкоговорителя подключены с помощью кабелей. Для этого вам потребуется два цифровых кабеля, но зато система сможет обрабатывать сигнал разрешением 24 бит/ 192 кГц.

• Только один громкоговоритель подключается с помощью кабеля, а со вторым громкоговорителем установлена беспроводная связь. Для этого вам потребуется один цифровой кабель и можно будет обрабатывать сигнал с разрешением **24 бит/ 96 кГц**.

• Оба громкоговорителя подключены посредством беспроводного соединения с помощью передатчика Dynaudio Xeo с возможностью обработки сигнала до **24 бит/ 96 кГц**.

Подключение обоих громкоговорителей с помощью кабелей

1. Подключите цифровой выход источника сигнала к цифровому входу (Digital Audio IN) на одном из громкоговорителей. Выберите правый или левый громкоговоритель.

2. Настройте подключенный громкоговоритель в качестве ведущего, установив переключатель Channel Mode на задней панели в значение Master.

3. Подключите цифровой выход ведущего громкоговорителя к цифровому входу (Digital Audio IN) на втором громкоговорителе.

4. Настройте подключенный громкоговоритель в качестве ведомого, установив переключатель Channel Mode на задней панели в значение Slave.

Стр. 18

Подключение только одного из громкоговорителей с помощью кабеля

1. Подключите цифровой выход источника сигнала к цифровому входу (Digital Audio IN) на одном из громкоговорителей. Выберите правый или левый громкоговоритель.

2. Настройте подключенный громкоговоритель в качестве ведущего, установив переключатель Channel Mode на задней панели в значение Master.

3. Настройте второй громкоговоритель в качестве ведомого, установив переключатель Channel Mode на задней панели в значение Slave.

Управление громкоговорителями с помощью приемо-передатчика Xeo hub

Инновационная система Xeo от Dynaudio предоставляет возможность полностью беспроводного управления громкоговорителями. Подключение к громкоговорителям осуществляется с помощью Xeo hub, к которому подключены источники аналогового и цифрового сигнала. Подробнее см. в руководстве пользователя Xeo.

1. Установите и настройте систему Xeo в соответствии с инструкциями, описанными в руководстве пользователя Xeo.

2. На задней панели корпуса выберите красную, зеленую или синюю зоны.

Акустические системы, которые относятся к одной и той же общей зоне, управляются все вместе с помощью пульта ДУ.

Стр. 19

Подключение источника аналогового сигнала

Акустические системы могут также воспроизводить звук с источника аналогового сигнала. Источник сигнала подключается к аналоговому входу.

1. Подключите левый аналоговый выход источника сигнала к аналоговому входу (Analog Audio IN) на левом громкоговорителе.

2. Подключите правый аналоговый выход источника сигнала к аналоговому входу (Analog Audio IN) на правом громкоговорителе.

3. Настройте первый громкоговоритель в качестве ведущего, установив переключатель Channel Mode на задней панели в соответствующее значение. Выбор и назначение ведущего и ведомого громкоговорителя может быть любым.

Прослушивание громкоговорителей без регулировки уровня громкости

Можно слушать громкоговорители без регулировки уровня громкости. Усилители, встроенные в акустические системы, при этом работают в качестве усилителей мощности, а уровень громкости регулируется на источнике сигнала (например, предусилителе).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Высокие уровни звукового давления.

В режиме External operating поступающие на колонку сигналы будут усилены до максимального уровня. Подсоединение внешнего **источника сигнала**, у которого уровень громкости недоступен для регулировки или выставлен на максимум, может повредить ваш слух или вывести из строя подключенные компоненты.

Подключайте только такие источники сигнала, где громкость можно менять.

Прежде чем включить питание громкоговорителей, поверните регулятор уровня громкости на устройстве - источнике сигнала в минимальное положение.

1. Подключите левый аналоговый выход источника сигнала к аналоговому входу (Analog Audio IN) на левом громкоговорителе.

2. Подключите правый аналоговый выход источника сигнала к аналоговому входу (Analog Audio IN) на правом громкоговорителе.

3. Установите переключатель Channel Mode, расположенный на задней панели корпуса, в значение External.

Стр. 20

Настройка звука акустической системы

Звучание акустической системы серии Focus XD можно подстроить, повышая или понижая уровень высоких и низких частот. Каждый из громкоговорителей может быть подстроен независимо и отдельно от другого в зависимости от условий в комнате и личных предпочтений.

Настройка низкочастотного диапазона

Используйте регулятор Speaker Position для понижения низких частот. Это позволит вам сбалансировать чересчур усиленные или наоборот приглушенные низкие частоты сигналов, которые часто возникают в жилых помещениях.

Установите регулятор Speaker Position, расположенный на задней панели каждого громкоговорителя, в нужное положение. Доступно два дополнительных средних положения между основными (Neutral, Wall и Corner).

- Neutral:

отдельно стоящий громкоговоритель (без изменения звука)

- Wall:

при размещении вблизи стены

- Corner:

при размещении в углу

Регулировка высоких частот

Переключатель Treble, расположенный на задней панели корпуса, может использоваться для регулировки высоких частот в соответствии с вашими предпочтениями.

Установите переключатель Treble, расположенный на задней панели корпуса, в одно из трех значений:

+1 dB:

Повышение доли высоких частот, создание более яркого звучания

0 dB:

нейтральное положение, без изменений

-1 dB:

Понижение доли высоких частот, создание более «теплого» звучания

Стр. 21

Подключение блока питания

Примечание:

Прежде чем подключить устройство к сети, убедитесь, что напряжение в вашем регионе соответствует данным, указанным на задней стороне корпуса.

Используйте входящий в комплект кабель для подключения акустической системы к сети электроснабжения, затем включите ее с помощью выключателя (POWER) на задней панели (положение: I).

Включение/ переключение в режим ожидания

Для включения акустической системы и выхода из режима ожидания:

Направьте пульт ДУ на акустическую систему и нажмите кнопку ON.

Акустическая система запустит автоматический поиск аудио сигнала или активного передатчика. При обнаружении сигнала он будет выводиться.

Если входной сигнал отсутствует, то акустическая система через определенный период времени переключится в режим ожидания.

Для включения системы нажмите кнопку ON или запустите воспроизведение.

Для выключения акустической системы и перехода в режим ожидания:

Направьте пульт ДУ на акустическую систему и нажмите кнопку OFF.

Громкоговоритель переключится в режим ожидания. Для полного выключения акустической системы установите переключатель POWER на задней панели в положение \*. Учтите, что в таком случае вы не сможете включить акустическую систему пультом ДУ.

Стр. 22

Выбор входов на громкоговорителях

Нажмите кнопку DIRECT \* на пульте ДУ.

Акустические системы переключаются между аналоговым и цифровым входами при подключении соответствующих источников сигнала.

Выбор входов передатчика

Также, управление громкоговорителями осуществляется с помощью Dynaudio Xeo hub. Более подробную информацию о работе Xeo hub вы найдете в руководстве пользователя Xeo.

Выбор передатчика (HUB)

Нажмите кнопку HUB A, B или C на пульте дистанционного управления.

Выбранный передатчик будет выбран в качестве источника входного сигнала.

Выбор входа на передатчике (INPUT)

Нажмите кнопку INPUT 1, 2, 3 или 4 на пульте ДУ.

Будет запущено воспроизведение выбранного источника сигнала.

Стр. 23

Регулировка уровня громкости

Примечание:

Если акустическая система работает в режиме передатчика в различных зонах, то уровень громкости будет настраиваться независимо. Более подробную информацию о работе Xeo hub вы найдете в руководстве пользователя Xeo.

Нажмите кнопку VOLUME на пульте ДУ для изменения уровня громкости.

Нажмите кнопку \* для увеличения уровня громкости.

Нажмите кнопку \* для уменьшения уровня громкости.

Отключение звука

Краткое нажатие кнопки MUTE на пульте ДУ включит/выключит звук выбранного громкоговорителя.

Стр. 24

Дисплей

В верхней части громкоговорителя находится дисплей, на котором с помощью индикаторов отображается состояние системы и настройки различных функций.

При желании можно выключить или включить экран нажатием кнопки \* на пульте дистанционного управления.

Обозначения индикации светодиодного **дисплея**

|  |  |
| --- | --- |
| Устройство включено |  |
| Светодиод горит синим светом. | Громкоговоритель включен и аудиосигнал воспроизводится. |
| Светодиод мигает синим светом. | Громкоговоритель включен, но аудиосигнал с выбранного источника сигнала не распознан. |
| Светодиод горит фиолетовым светом. | Громкоговоритель включен и аудиосигнал воспроизводится. Ведущий и ведомый громкоговоритель подключены кабелем. |
| Устройство выключено |  |
| Светодиод тускло горит красным светом. | Акустическая система находится в режиме ожидания. |

Стр. 25

|  |  |
| --- | --- |
| Подключение передатчика |  |
| Светодиод мигает красным светом. | Отсутствует активный передатчика, отсутствует подключение к передатчику. |
| Выполняется включение |  |
| Индикаторы загораются поочередно. | Акустическая система включается. |
| Выполняется выключение |  |
| Индикаторы выключаются поочередно. В конечном состоянии только один светодиод тускло горит красным светом. | Акустическая система выключается. |
| Отображается выбранный вход |  |
| Мигает один из двух светодиодов. | Индикатор 1 = цифровой вход  Индикатор 2 = аналоговый вход |

Стр. 26

|  |  |
| --- | --- |
| Отображается выбранный передатчик |  |
| Мигает один из трех светодиодов. | Индикатор 1 = HUB A  Индикатор 2 = HUB В  Индикатор 3 = HUB С |
| Отображение источника входного сигнала |  |
| Мигает один из четырех светодиодов. | Индикатор 1 = INPUT 1  Индикатор 2 = INPUT 2  Индикатор 3 = INPUT 3  Индикатор 4 = INPUT 4 |
| Поиск входа |  |
| Индикатор мигает синим; индикаторы попеременно загораются белым светом. | Поиск активного входа |
| Поиск активного входа на передатчике |  |
| Индикатор мигает синим, остальные индикаторы попеременно загораются белым. | После выбора входа передатчика будет выполняться поиск активного входа. |

Стр. 27

|  |  |
| --- | --- |
| Уровень громкости, отключение звука |  |
| Определенное количество индикаторов будет гореть белым светом. | Количество светодиодов представляет уровень громкости. |
| Первый индикатор мигает. | Звук громкоговорителя отключен. |
| Обновление ПО |  |
| Индикаторы будут поочередно зажигаться белым светом. | Выполняется обновление программного обеспечения. |

Стр. 28

Обновление ПО

Примечание:

Обновление программного обеспечение необходимо повторить отдельно для каждого громкоговорителя.

1. Скопируйте файл с программным обеспечением на пустую USB флэшку.

2. Выключите питание громкоговорителя с помощью расположенного на задней панели устройства выключателя.

3. Вставьте USB флэшку в порт USB, расположенный на задней панели корпуса.

4. Включите громкоговоритель с помощью выключателя, расположенного на задней панели устройства.

Обновление программного обеспечения выполняется автоматически.

Индикаторы будут поочередно зажигаться белым светом (см. стр. 27).

Процедура будет завершена в течение нескольких секунд. Акустические системы автоматически будут переключены в режим ожидания.

5. Выключите громкоговоритель и извлеките USB флэшку.

6. Повторите выполнение шагов 2-5 для второго громкоговорителя.

Стр. 29

Уход и обслуживание

Акустическим системам Dynaudio не нужно какое-либо особенное обслуживание, лишь обычная очистка, которую вы периодически выполняете со всеми устройствами в вашем доме.

ВНИМАНИЕ

Очистка агрессивными средствами

Чистящие средства, агрессивные средства или специальные мебельные полироли могут повредить поверхность корпуса или другие компоненты акустической системы. Для чистки используйте слегка влажную мягкую ткань.

Очистка громкоговорителей:

Всегда выключайте все устройства для очистки или в случае длительного отсутствия.

Ни в коем случае не касайтесь куполов твитера, так как любые изменения формы купола может существенно изменить качество звучания.

Очищайте корпус и панель сухой или слегка влажной мягкой тканью.

Пыль с динамиков можно аккуратно удалить мягкой щеткой для мебели.

Материалы, используемые Dynaudio, были подобраны и использованы тщательнейшим образом. Будьте предельно внимательны при использовании акустической системы. Это позволит сохранить ее в идеальном состоянии на многие годы.

Стр. 30

Гарантия

Гарантия основана на нормативных актах соответствующей страны.

Более того, компания Dynaudio предлагает расширенную гарантию после регистрации на веб-сайте http://www.dynaudio.com/register. Периоды гарантийного обслуживания будут указаны во время регистрации.

Ваша гарантия распространяется только на дефекты материалов и продуктов. Повреждения, причиной которых может стать неверное использование, сбой электронных компонентов, приводит к отказу в гарантийном обслуживании. Все гарантийные претензии должны сопровождаться копией оригинального чека. Гарантии действительны только в регионе, где был приобретен продукт. В случае необходимости гарантийного обслуживания обратитесь по месту приобретения продукта или к уполномоченному дилеру Dynaudio.

Неисправности

При необходимости ремонта вы можете обратиться за помощью к дистрибьютору Dynaudio или написать в Dynaudio по адресу info@dynaudio.com.

Дополнительная информация доступна на веб-сайте Focus XD focusxd.dynaudio.com.

Стр. 31

Технические характеристики

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Акустические системы | Focus 200 XD | Focus 400 XD | Focus 600 XD |
| Частотный диапазон (±3 дБ) | 39 Гц - 24 кГц | 29 Гц – 24 кГц | 20 Гц – 24 кГц |
| Потребляемая мощность во время работы | 18 - 200 Вт | 18 - 200 Вт | 18 - 200 Вт |
| Потребляемая мощность в режиме ожидания | < 1 Вт (сеть активна) | < 1 Вт (сеть активна) | < 1 Вт (сеть активна) |
| Характеристики усилителя | Сабвуфер:  150 Вт  Твитер:  150 Вт | Сабвуфер:  150 Вт  Среднечастотник:  150 Вт  Твитер:  150 Вт | Сабвуфер 1:  150 Вт  Сабвуфер 2:  150 Вт  Среднечастотник:  150 Вт  Твитер:  150 Вт |
| Габариты (В x Ш x Г) | 360 x 198 x 307 мм | 980 x 198 x 307 мм | 1095 x 213 x 337 мм |
| Вес | 8,65 кг | 18,5 кг | 27 кг |
| Напряжение | 100 - 120 В, 220 - 240 В, 50/60 Гц | 100 - 120 В, 220 - 240 В, 50/60 Гц | 100 - 120 В, 220 - 240 В, 50/60 Гц |
| Входы | Digital audio IN (16/24 бит: 44,1/48/88,2/96/176,4/192 кГц), RCA, SPDIF (75 Ом коакс.)  Digital audio OUT (16/24 бит: 44,1/48/88,2/96/176,4/192 кГц), RCA, SPDIF (75 Ом коакс.)  Analog audio IN (входная чувствительность: +6 дБ/0 дБ/-6 дБ), RCA, 1/2/4 В rms  Service, USB, firmware upload  Wireless (бит/кГц: 16/48 и 24/96), 2,4/5,2/5,8 ГГц | | |

Стр. 32

Все это Dynaudio.

© Dynaudio International GmbH, Руководство пользователя АС серии Focus XD. Текст и изображения руководства защищены авторскими правами. Вся информация может быть изменена без предварительного уведомления.