**Onkyo** C-755

CD-плеер

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Начало работы | 2 |
| Подключения | 13 |
| Основные операции | 15 |
| Воспроизведение диска | 16 |
| Режимы воспроизведения | 21 |
| Настройки для MP3 | 24 |
| Неполадки и способы их устранения | 26 |
| Технические характеристики | 27 |

Благодарим Вас за приобретение продукта Onkyo. Внимательно прочтите руководство пользователя до начала выполнения подключений и использования устройства. Соблюдайте все приведенные в руководстве инструкции, это позволит вам добиться оптимального качества воспроизведения и насладиться потрясающим звучанием продукта Onkyo. Сохраните это руководство пользователя для последующих обращений.

Стр. 2

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ УСТРОЙСТВО ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ УСТРОЙСТВА. ВНУТРИ УСТРОЙСТВА НЕТ ЧАСТЕЙ ДОСТУПНЫХ ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДОВЕРЯЙТЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ УСТРОЙСТВА ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ПЕРСОНАЛУ.

Знак молнии в равностороннем треугольнике предупреждает о наличии внутри корпуса неизолированного участка опасного напряжения, достаточного для поражения электрическим током.

Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предназначен для предупреждения пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и обслуживанию в документации, прилагаемой к устройству.

Важные указания по технике безопасности

1. Внимательно прочтите настоящее руководство.

2. Руководствуйтесь указанными инструкциями.

3. Учтите все предупреждения.

4. Следуйте всем инструкциям.

5. Не используйте устройство вблизи воды.

6. Протирайте только сухой тканью.

7. Не блокируйте вентиляционные отверстия. Установите устройство в соответствии с инструкциями производителя.

8. Не размещайте устройство рядом с такими источниками тепла, как радиаторы, печи или другие (включая усилители), которые нагреваются при работе.

9. Не недооценивайте важности использования поляризованной или заземленной вилки. Поляризованная вилка имеет два плоских контакта, один из которых шире другого. Вилка с заземлением имеет третий контакт для заземления. Широкий контакт или контакт заземления обеспечивают безопасность. Если прилагаемая вилка не подходит к вашей розетке, попросите электрика заменить розетку.

10. Берегите кабель питания. Не наступайте на кабель и следите за его целостностью, особенно у вилки и в месте, где он выходит из устройства.

11. Используйте только рекомендуемые производителем аксессуары.

12. Используйте только указанную производителем или поставляемую с устройством подставку, тележку, штатив, крепление или стол. При использовании тележки будьте осторожны при перемещении устройства.

13. Отключайте устройство от сети во время грозы или, когда оно не используется долгое время.

14. Сервисное обслуживание устройства выполняется квалифицированным персоналом. Сервисное обслуживание требуется, если устройство повреждено, например, поврежден кабель или вилка питания, пролита жидкость или внутрь пропали посторонние предметы, устройство побывало под дождем или в условиях повышенной влажности, устройство уронили, и оно не функционирует нормально.

15. Повреждения, требующие ремонта

Отключите устройство от источника питания и предоставьте выполнить текущий ремонт квалифицированному обслуживающему персоналу в следующих случаях:

a. При повреждении шнура электропитания или вилки.

b. При попадании внутрь устройства жидкости или посторонних предметов.

c. Если устройство находилось под дождем или во влажных условиях.

d. Если устройство не работает соответственно при выполнении инструкций по эксплуатации. Попробуйте изменить настройки только тех регуляторов, операции с которыми описаны в руководстве, так как изменение настроек несоответствующих регуляторов может привести к сбою в работе и станет причиной более длительных ремонтных работ по восстановлению нормального функционирования устройства.

e. Если устройство упало или было повреждено.

f. Если у устройства замечены отчетливые изменения рабочих характеристик, это указывает на необходимость в текущем ремонте.

16. Жидкость и инородные тела

Избегайте попадания инородных предметов внутрь изделия – так как при соприкосновении с деталями под напряжением, могут вызвать замыкание и стать причиной возгорания или удара электрическим током. Не оставляйте устройство в местах доступа капель или брызг, не устанавливайте на устройство сосуды с жидкостью, например, вазы.

Не располагайте не телевизоре свечи или другие горящие предметы.

17. Элементы питания

Всегда соблюдайте местные правила и нормы утилизации батареек.

18. Если вы планируете установить это устройство в книжные шкафы или рэки, убедитесь, что условия вентиляции в них соответствуют рекомендуемым производителем.

Оставьте не мене 20 см свободного пространства сверху и 10 см по периметру устройства. До задней панели устройства должно быть не менее 10 см от стены, это позволит сохранить необходимый воздухообмен.

Стр. 3

Меры предосторожности

1. Защита авторских прав при записи

Все данные защищены законом об авторском праве и предназначены только для личного использования, и не могут быть использованы в других целях без разрешения правообладателя.

2. Предохранитель

Расположенный в устройство предохранитель не подлежит обслуживанию пользователем. Если устройство не включается, обратитесь к дилеру, у которого вы приобрели устройство.

3. Уход

Периодически протирайте устройство сухой мягкой тканью. В случае более сильного загрязнения устройства воспользуйтесь влажной тканью, смоченной мягким моющим средством. Немедленно протрите устройство сухой мягкой тканью. Не используйте абразивные средства, бензин, растворитель, этиловый спирт или другие агрессивные средства для очистки устройства, так как они могут повредить поверхность устройства.

4. Питание

Предупреждение

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПОДКЛЮЧИТЬ УСТРОЙСТВО К СЕТИ В ПЕРВЫЙ РАЗ, РЕКОМЕНДУЕМ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧЕСТЬ СЛЕДУЮЩИЙ РАЗДЕЛ.

Напряжение в сети вашего региона может отличаться от других стран. Убедитесь, что напряжение в вашем регионе соответствует данным, указанным на задней панели устройства (например, 230 В переменного тока, 50 Гц или 120 В переменного тока, 60 Гц).

Штепсель кабеля питания используется для отключения устройства от источника электропитания. Убедитесь, что розетка расположена в легко доступном месте.

Переключение устройства в режим ожидания нажатием кнопки [ON/STANDBY] не отключает его полностью от сети электропитания. Если вы планируете долгое время не пользоваться устройством, отключите кабель питания от розетки.

5. Предупреждения о возможности потери слуха

Чрезмерный уровень звукового давления в наушниках может привести к повреждению слуха.

6. Предупреждение о нагревании элементов питания

Не оставляйте батарейки в местах, подверженных нагреванию, например, под прямыми солнечными лучами, вблизи огня и т.д.

7. Не касайтесь устройства мокрыми руками

Не пользуйтесь устройством и не подключайте/отключайте кабель питания мокрыми или влажными руками. Если вовнутрь устройства попала вода или любая другая жидкость, обратитесь к дилеру, у которого вы приобрели устройство.

8. Примечания об использовании

• Если вам нужно перевезти устройство, воспользуйтесь упаковкой устройства, которую необходимо сохранить после приобретения устройства.

• Не оставляйте резиновые или пластиковые предметы на поверхности устройства, так как они могут оставить следы на поверхности.

• Верхняя и задняя поверхность могут нагреться при длительном использовании. Это не является неисправностью.

• Если вы долгое время не пользовались устройством, то при последующем использовании оно может работать неверно. Рекомендуем периодически пользоваться устройством.

• По завершении использования устройства извлеките все диски и выключите питание устройства.

9. Установка

• Установите устройство в хорошо проветриваемом помещении.

• Обеспечьте соответствующую вентиляцию вокруг устройства, особенно, в случае установки устройства в стойку. В противном случае при отсутствии должной вентиляции устройство может перегреться, что в результате может повлечь сбой в работе.

• Не оставляйте устройство под прямыми солнечными лучами или вблизи нагревательных приборов, так как повышение внутренней температуры устройства может привести к уменьшению срока службы оптических компонентов.

• Избегайте влажных и пыльных мест, а также мест, подверженных вибрации от акустических систем. Ни в коем случае не располагайте устройство непосредственно на акустической системе.

• Устанавливайте устройство горизонтально. Не располагайте устройство на боку или на любой наклонной поверхности. Это также может стать причиной сбоя в работе.

• Если вы установили устройство вблизи телевизора, радиоприемника или VCR, то изображение или звук могут быть искажены. В таком случае, переместите устройство подальше от телевизора, радиоприемника или VCR.

10. Конденсат и влага

Конденсат может стать причиной повреждения устройства.

Внимательно прочтите следующее:

Влага может конденсироваться на объективе оптического датчика, который является одним из важных компонентов устройства.

• Конденсат образуется в следующих ситуациях:

- Устройство переместили из холодного места в теплое.

- При включении кондиционера и попадании прохладной струи воздуха на устройство.

- Летом, при перемещении устройства из прохладного помещения в жаркое и влажное место.

- Устройство используется во влажных условиях.

• Не используйте устройство, если есть риск возникновения конденсата. В противном случае, это может стать причиной повреждения дисков и внутренних компонентов устройства.

Если на внутренних компонентах устройства появился конденсат, отключите устройство от сети, оставьте его на два или три часа при комнатной температуре.

Данное устройство оснащено полупроводниковой лазерной системой и квалифицируется как «CLASS 1 LASER PRODUCT». Для обеспечения правильной работы устройства рекомендуется внимательно прочесть руководство пользователя. В случае возникновения каких-либо проблем, обратитесь по месту приобретения устройства. Во избежание прямого воздействия лазерного луча не открывайте корпус устройства.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

ВИДИМОЕ И НЕВИДИМОЕ ПОРАЖЕНИЕ ЛАЗЕРОМ ПРИ ОТКРЫТИИ КОРПУСА. НЕ СМОТРИТЕ В ОБЪЕКТИВ ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ УСТРОЙСТВА. В ДАННОМ УСТРОЙСТВЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ЛАЗЕР. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОНТРОЛЛЕРОВ ИЛИ ВЫПОЛНЕНИЕ НАСТРОЕК, ОТЛИЧНЫХ ОТ ОПИСАННЫХ В ДАННОМ РУКОВОДСТВЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОРАЖЕНИЮ РАДИАЦИЕЙ.

Стр. 4

Меры предосторожности - продолжение

На задней панели устройства расположена пластина с технической информацией.

1. Данное устройство оснащено лазерной системой и квалифицируется как «CLASS 1 LASER PRODUCT».

2. Во избежание прямого воздействия лазерного луча не открывайте корпус устройства. Сервисное обслуживание устройства выполняется квалифицированным персоналом.

Для британских моделей

Замена штепселя на входящем в комплект кабеле питания устройства должна выполняться только квалифицированным персоналом.

Важно

Контакты розетки окрашены в соответствии со следующим кодом:

Синий:

Без напряжения

Коричневый:

Под напряжением

Так как цвета проводов устройства могут не соответствовать цветам разъемов вашего кабеля, выполните следующее:

Провод, окрашенный синим цветом, должен быть подключен к разъему, отмеченному символом N или окрашенному в черный цвет.

Провод, окрашенный коричневым цветом, должен быть подключен к разъему, отмеченному символом L или окрашенному в красный цвет.

Важно

Устройство оснащено соответствующим предохранителем. В случае необходимости замены предохранителя приобретите соответствующий стандартам ASTA или BSI предохранитель типа BS1362 с одинаковым значением номинального тока, указанным на штекере. Убедитесь в наличии отметки ASTA или BSI на предохранителе. Если входящий в комплект штепсель кабеля питания не подходит типу вашей розетки, отрежьте его и подсоедините нужный штепсель. Установите соответствующий предохранитель на место.

Для европейских моделей

Мы заявляем, под собственную ответственность, что данный продукт соответствует указанным стандартам:

- Стандартам безопасности

- Соответствует ограничениям и способам замеров характеристик радио помех.

- Соответствует ограничениям по излучению, создаваемому гармоническими токами.

- Соответствует ограничениям по изменениям и колебаниям напряжения, а также по резким перепадам напряжения.

- Директиве RoHS 2011/65/EC

WEEE

http://www.onkyo.com/manual/weee/weee.pdf

Стр. 5

Входящие в комплект аксессуары

Убедитесь, что в комплект входит следующее:

Пульт ДУ RC-822C и две батарейки (R03/AAA)

Батарейки не входят в комплектацию товаров, предназначенных для реализации на территории Китая.

Коаксиальный кабель

Кабель RI (80 см)

• Для использования кабеля RI, необходимо подключить CD проигрыватель с помощью RI кабеля.

Кабель питания

Характеристики:

• ЦАП 24 бит 192 кГц

• VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry)

• MP3 воспроизведение

• Воспроизведение сохраненных в памяти 25 треков

• RI-совместимый пульт ДУ

• Автоматический переход в режим ожидания

• Коаксиальный цифровой аудио выход

• Воспроизведение в случайном порядке

• Повторное воспроизведение в случайном порядке

\*1. "VLSC" и логотип "VLSC" являются зарегистрированными торговыми марками Onkyo Corporation.

В каталоге и на упаковке последняя указанная буква в названии продукта означает его цвет. Технические характеристики и рабочие функции одинаковы для все устройств, независимо от цвета.

Стр. 6

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| Важные указания по технике безопасности  | 2 |
| Меры предосторожности | 3 |
| Входящие в комплект аксессуары | 5 |
| Характеристики: | 5 |
| Знакомство с CD проигрывателем | 7 |
| Передняя панель | 7 |
| Экран | 8 |
| Задняя панель | 8 |
| Пульт ДУ | 9 |
| Установка батареек  | 10 |
| Направление пульта ДУ | 10 |
| Примечания относительно дисков | 11 |
| Подключение CD проигрывателя | 13 |
| Аудио подключения | 13 |
| Подключения RI | 14 |
| Подключение кабеля питания | 15 |
| Основные операции | 15 |
| Включение CD проигрывателя | 15 |
| Настройка автоматического режима ожидания (ASb) | 15 |
| Изменение яркости экрана | 15 |
| Воспроизведение диска | 16 |
| Использование пульта ДУ | 17 |
| Отображение CD информации | 17 |
| Выбор файлов (MP3 CD) | 18 |
| Выбор файлов в режиме навигации Navigation | 18 |
| Выбор файлов в режиме All Folder | 19 |
| Выбор папки во время воспроизведения (режим поиска) | 19 |
| Отображение MP3 информации | 20 |
| Режимы воспроизведения | 21 |
| Воспроизведение в случайном порядке | 21 |
| Воспроизведение сохраненных в памяти файлов (для аудио дисков)  | 21 |
| Воспроизведение из памяти (для MP3 дисков) | 22 |
| Повторное воспроизведение | 23 |
| Настройка MP3 | 24 |
| Настройка МР3 предпочтений | 24 |
| Неполадки и способы их устранения | 26 |
| Технические характеристики | 27 |

Стр. 7

Знакомство с CD проигрывателем

Передняя панель

1. Кнопка ON/STANDBY (15)

Нажмите для включения C-755 или перевода его в режим ожидания.

2. Лоток для диска (16)

В лоток загружается диск.

3. Кнопка открытия/закрытия \* (16)

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть/закрыть лоток для диска.

4. Кнопка остановки воспроизведения \* (16, 18, 19, 25)

Нажмите для остановки воспроизведения.

5. Кнопка воспроизведения/паузы \* (16, 18, 19, 21, 22, 26)

Нажмите для запуска воспроизведения или его временной остановки.

6. Приемный датчик пульта ДУ (10)

Принимает команды от пульта дистанционного управления.

7. Экран (8)

См. следующую страницу.

8. Кнопки \*/\* (16, 26)

Переход к предыдущему или следующему треку. Во время воспроизведения нажмите кнопку и удержите ее в нажатом положении для ускоренного перемещения соответственно в прямом или обратном направлении.

Стр. 8

Знакомство с CD проигрывателем - продолжение

Экран

1. Индикаторы \*

Индикатор \* горит во время воспроизведения. Индикатор \* загорается при временной остановке воспроизведения.

2. Индикатор MP3 \*

Этот индикатор загорается при загрузке MP3 CD.

3. Индикатор FOLDER

Горит при выборе воспроизведения папки.

4. Индикатор FILE

Загорается при отображении номера МР3 файла.

5. Индикатор TRACK

Загорается при отображении номера CD трека.

6. Индикаторы режимов воспроизведения

MEMORY загорается при выборе воспроизведения из памяти.

RANDOM загорается при выборе режима воспроизведения в случайном порядке.

REPEAT загорается при выборе повторного воспроизведения для всех треков.

REPEAT 1 загорается при выборе повторного воспроизведения только для одного трека.

7. Зона сообщений

На этом дисплее отображается различная информация.

8. Индикаторы TITLE, ARTIST и ALBUM

TITLE загорается при отображении заголовка (ID3 тэг) MP3 трека.

ARTIST загорается при отображении имени исполнителя MP3 трека (ID3 тэг).

ALBUM загорается при отображении названия альбома MP3 трека (ID3 тэг).

9. Индикаторы DISC, TOTAL

Эти индикаторы загораются при отображении на экране общего времени диска или времени трека.

10. Индикатор REMAIN

Этот индикатор загорается при отображении на экране оставшегося времени диска или времени трека.

Задняя панель

1. Разъем AC INLET (15)

Используется для подключения входящего в комплект кабеля питания.

2. Разъемы ANALOG AUDIO OUTPUT (13, 14)

Эти аналоговые аудио выходы подключаются к аналоговым входам усилителя с помощью аудио кабеля (не входит в комплект).

3. Разъемы DIGITAL AUDIO OUTPUT COAXIAL

Цифровые аудио выходы подключаются к цифровым аудио входам усилителя или рекордера.

4. Разъемы RI REMOTE CONTROL (14)

Эти два одинаковых разъема RI (Remote Interactive) могут быть подключены к разъемам RI на других компонентах Onkyo для интерактивного управления. Для использования RI необходимо подключить C-755 с помощью кабеля RI и аудио кабеля.

Стр. 9

Знакомство с CD проигрывателем - продолжение

Пульт ДУ

Указанные в скобках номера страниц подскажут вам, где найти более подробную информацию для каждого параметра.

1. Кнопка \* (15)

Нажмите для включения C-755 или перевода его в режим ожидания.

2. Кнопка DIMMER (15)

Нажмите для настройки яркости изображения на экране.

3. Кнопка паузы \* (16, 17)

Нажмите для временной остановки воспроизведения.

4. Кнопка RANDOM (21)

С помощью этой кнопки выберите режим воспроизведения в случайном порядке.

5. Кнопка воспроизведения \* (16 - 19, 21, 22)

Нажмите эту кнопку для запуска воспроизведения.

6. Кнопка \* (16, 17, 19, 21)

Переход к предыдущему или следующему треку.

7. Кнопка остановки воспроизведения \* (16, 18, 19, 24)

Нажмите для остановки воспроизведения.

8. Кнопки \*/\*/\*/\* (15, 18, 19, 21, 22, 24)

Выберите нужные настройки с помощью кнопок со стрелками, а затем нажмите кнопку ENTER для подтверждения выбора.

Эти кнопки также используются для выбора трека.

9. Кнопка ENTER (15, 19, 21 - 24)

Нажмите кнопку для подтверждения выбранной настройки.

10. Кнопка SEARCH (19)

Для MP3 дисков эта кнопка используется для поиска и выбора номера файла или номера папки.

11. Кнопка SETUP (24)

Нажмите эту кнопку для получения доступа к различным настройкам.

12. Числовые кнопки (17, 19)

Используются для ввода номеров треков.

13. Кнопка открытия/закрытия \* (16)

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть/закрыть лоток для диска.

14. Кнопка DISPLAY (17, 20)

Нажмите эту кнопку для изменения режима отображаемой информации.

15. Кнопка REPEAT (23)

Выберите режим повторного воспроизведения всех треков или 1 трека.

16. Кнопки \* (17, 21)

Нажмите кнопку и удержите ее в нажатом положении для ускоренного перемещения соответственно в прямом или обратном направлении.

17. Кнопка MEMORY (21, 22)

С помощью этой кнопки выберите режим воспроизведения сохраненных в памяти файлов.

18. Кнопка CLEAR (21)

Используйте эту кнопку для удаления всех введенных номеров. При выполнении настройки памяти выбранный трек будет удален.

Стр. 10

Знакомство с CD проигрывателем - продолжение

Установка батареек

1. Снимите крышку отсека батарей, нажав на маленькое углубление и плавно потянув крышку.

2. Вставьте в этот отсек две батареи (R03/AAA).

Вставьте батарейки в отсек, соблюдая указанную полярность (+ и -).

Батарейки не входят в комплектацию товаров, предназначенных для реализации на территории Китая.

3. Установите крышку на место и задвиньте ее до щелчка.

Примечания:

• Если пульт ДУ работает неверно, попробуйте заменить его батарейки.

• Не комбинируйте при установке новые батареи со старыми или батареи различных типов.

• Если вы не планируете пользоваться пультом ДУ продолжительное время, извлеките из него батарейки. Это позволит предупредить утечку или коррозию контактов.

• Извлеките нерабочие батарейки как можно быстрее, предупреждая тем самым возможные повреждения от утечки электролита или коррозии контактов.

Направление пульта ДУ

При использовании направляйте пульт ДУ на датчик дистанционного управления проигрывателя, как показано на следующем рисунке.

Приемный датчик пульта ДУ

Примечания:

• Пульт ДУ может нестабильно работать, если на сенсор пульта попадает прямой солнечный свет или свет флуоресцентной лампы. Учтите это при выборе местоположения для проигрывателя.

• Если в той же комнате используется еще один пульт ДУ того же типа, или CD проигрыватель установлен вблизи устройства, использующего инфракрасное излучение, то пульт ДУ может работать также нестабильно.

• Не кладите ничего на пульт ДУ, например, книги, так как кнопки пульта могут быть случайно нажаты, разряжая тем самым заряд батареек.

• Пульт ДУ может также плохо работать при установке проигрывателя в стойку за цветными стеклянными дверями. Учтите это при выборе местоположения для проигрывателя.

• Пульт может не работать, если между ним и чувствительным элементом дистанционного управления находятся какие-то препятствия.

Стр. 11

Примечания относительно дисков

Меры предосторожности при воспроизведении

Могут использоваться компакт-диски с указанными далее логотипами.

Не используйте диски, отличные от аудио дисков, например, CD-ROM для компьютеров. Чрезмерные шумы могут привести к повреждению громкоговорителей и усилителя.

\* Данный проигрыватель поддерживает воспроизведение CD-R и CD-RW дисков. Некоторые диски могут не воспроизводиться из-за своих характеристик, условий записи или каких-либо повреждений. Диск, записанный на CD рекордере, не может быть воспроизведен до завершения его сессии.

Не используйте диски необычной формы (например, в виде сердец или шестигранников). Эти необычные формы могут повредить проигрыватель.

Воспроизведение дисков с функцией защиты от копирования

CD с защитой от копирования представляют собой диски, которые не удовлетворяют существующим стандартам CD. Эти специальные диски не могут быть воспроизведены на этом устройстве.

Воспроизведение MP3 дисков

MP3 файлы, записанные на CD-R/CD-RW, могут быть воспроизведены на данном проигрывателе.

• Используйте диски, которые записаны с файловой системой ISO9660 Level 2. (Максимально допустимая глубина директорий составляет 8 уровней, аналогично ISO9660 Level 1).

• Диски, записанные с файловой системой (HFS), недоступны для воспроизведения.

• Для распознавания и воспроизведения доступны до 99 папок (включая корневую директорию) и до 499 файлов (включая корневой).

Примечания:

• Диск, записанный на рекордере или компьютере, также может не воспроизводиться в некоторых случаях. (Причиной этого может быть характеристики диска, царапины, пыль/грязь на диске или головке проигрывателя, конденсат и т.д.).

• Диск, записанный на персональном компьютере, также может быть недоступен для воспроизведения из-за настроек приложения или среды. Запишите диск с соответствующим форматом. (Более подробную информацию о программном обеспечении вы можете получить у разработчиков.)

• Диск с недостаточным объемом памяти также может воспроизводиться неверно.

Воспроизведение MP3 дисков

• Поддерживаются MP3 с расширением ".MP3" или ".mp3".

• Данный проигрыватель поддерживает файлы, записанные в MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 Кбит/с), с частотой дискретизации 32/44,1/48 кГц.

• Доступно воспроизведение файлов с переменным битрейтом (VBR) от 32 Кбит/с и 320 Кбит/с. Тем не менее, данные о VBR воспроизведении могут отображаться неверно.

Правила обращения с дисками

Держите диск за края или за центральное отверстие и края. Старайтесь не касаться поверхности с воспроизводимыми данными (поверхность без логотипов).

Поверхность с логотипами (с надписями)

Поверхность с воспроизводимыми данными

Не пишите и не приклеивайте бумагу или наклейки на любую сторону диска. Будьте предельно внимательны не царапайте и не деформируйте диск.

Стр. 12

Примечания относительно дисков - продолжение

Меры предосторожности при использовании прокатных дисков

Не используйте диски с наклейками, остатками целлофана, клеящей лентой либо диски с декоративными наклейками. Использование таких дисков может привести к блокированию диска в слоте или повреждению устройства.

Меры предосторожности при использовании дисков с отпечатанными ярлыками

Не оставляйте надолго в CD проигрывателе CD-R/CD-RW диски с отпечатанными на струйном принтере ярлыками. Использование таких дисков может привести к блокированию диска в слоте или повреждению проигрывателя.

Извлеките диск из проигрывателя и сохраните его в футляре в надежном месте. Свежая краска с диска легко прилипает, поэтому не стоит немедленно воспроизводить этот диск.

Правила ухода за дисками

Если диск загрязнен, то C-755 будет с трудом воспроизводить данные с плохим качеством звучания. Если диск загрязнен, то аккуратно сотрите грязь и отпечатки пальцев мягкой сухой тканью. Осторожно протирайте диск от центра к внешней части. При сильном загрязнении протрите диск влажной мягкой тканью, а затем протрите мягкой сухой тканью. Не используйте антистатики или специальные аэрозоли для чистки виниловых пластинок. Не пользуйтесь при очистке компакт-дисков никакими растворителями, очистителями, бензином или разбавителями. В противном случае они могут повредить поверхность диска.

Стр. 13

Подключение CD проигрывателя

Аудио подключения

• Прежде чем выполнять какие-либо подключения, внимательно прочтите руководства пользователя всех подключаемых компонентов.

• Не подключайте кабель питания до завершения и повторной проверки всех соединений.

• Мы не несем ответственности за повреждения, причиной которых стало подключение оборудования других производителей.

Цвета кабелей

Аудио разъемы RCA-типа обычно окрашены красным и белым цветом. Красные штекеры используются для подключения аудио входа и выхода правого канала (отмечен "R"). Белые штекеры используются для подключения аудио входа и выхода левого канала (отмечен "L").

Левый (белый)

Правый (красный)

Аналоговый аудио кабель

Левый (белый)

Правый (красный)

• Вставляйте штекеры до упора, обеспечивая тем самым надежное соединение (ослабленные контакты могут стать причиной шумов или сбоев в работе).

Вправо

Неверно

• Во избежание возникновения помех прокладывайте аудио кабель вдали от кабелей питания и колоночных кабелей.

Коаксиальный цифровой разъем

Устройство поддерживает цифровой выходной сигнал PCM 16 бит, 44,1 кГц.

Примечание:

Не кладите ничего поверх C-755, так как это может нарушить вентиляцию устройства.

Отключайте кабель питания от сети, прежде чем подключать/отключать какие-либо контакты.

Аудио кабель RCA/phono (не входит в комплект)

Коаксиальный кабель (входит в комплект)

Вход Coaxial IN

Hi-fi усилитель, А/В ресивер

Коаксиальный кабель (входит в комплект)

Вход Coaxial IN

CD-R, MiniDisc, DAT рекордер

Стр. 14

Подключение CD проигрывателя - продолжение

Подключения RI

C помощью разъемов RI (Remote Interactive) вы можете управлять проигрывателем C-755 вместе с другими RI-совместимыми компонентами Onkyo. При использовании нескольких аудио/видео ресиверов Onkyo воспользуйтесь пультом ДУ для управления всеми компонентами Onkyo и использования следующих RI функций:

Режим Direct Change

Если ваш проигрыватель C-755 подключен к RI-совместимому усилителю или ресиверу Onkyo, то при запуске воспроизведения на C-755, ресивер выберет проигрыватель C-755 в качестве источника входного сигнала.

Операции пульта ДУ

Вы можете осуществлять управление проигрывателем C-755 с помощью пульта ДУ усилителя Onkyo. Более подробная информация дана в руководстве пользователя усилителя.

Для использования функций RI необходимо подключить разъемы RI проигрывателя C-755 к разъемам RI на другом используемом компоненте системы с помощью входящего в комплект RI кабеля.

Дополнительную информацию вы можете найти в сопроводительной документации к используемым аудио/видео компонентам.

Примечания:

• Используйте только RI кабели для RI подключений.

• Проигрыватель C-755 оснащен двумя RI разъемами. Вы можете воспользоваться одним из них для подключения усилителя и А/В ресивера Onkyo. Второй разъем предназначен для подключения дополнительных RI-совместимых компонентов.

• Подключайте RI разъем проигрывателя C-755 только к аудио/видео компонентам Onkyo. Подключение к А/В компонентам других производителей может привести к сбою в их работе.

• Некоторые RI-совместимые компоненты Onkyo могут не поддерживать все описанные здесь функции.

Для использования RI функций необходимо выполнить аналоговое аудио подключение (RCA/phono) между C-755 и другим компонентом Onkyo даже при их цифровом подключении.

Отключайте кабель питания от сети, прежде чем подключать/отключать какие-либо контакты.

Коаксиальный кабель (входит в комплект)

Аудио кабель RCA/phono (не входит в комплект)

RI кабель (Входит в комплект)

CD

Вход Coaxial IN RI

Hi-fi усилитель Onkyo, А/В ресивер

Стр. 15

Подключение кабеля питания

Прежде чем подключать кабель питания, завершите подключения всех остальных компонентов.

Вставьте вилку кабеля питания в соответствующую розетку.

Основные операции

Включение CD проигрывателя

Для включения проигрывателя нажмите кнопку [\* ON/STANDBY] на устройстве или на пульте ДУ. Еще раз нажмите кнопку [\* ON/STANDBY] для переключения проигрывателя в режим ожидания.

Настройка автоматического режима ожидания (ASb)

Эта функция позволит вам определить, будет ли работа проигрывателя остановлена через 30 минут, и проигрыватель будет переключен в режим ожидания.

Для европейских моделей:

Установленное по умолчанию значение - "On".

Для китайских моделей:

• Исходное состояние, установленное на предприятии, - «OFF».

Выполните настройки этой функции во время остановки воспроизведения.

1. Нажмите кнопку [SETUP].

2. Нажмите кнопку [\*] или [\*] для отображения "ASb"; затем нажмите кнопку [ENTER].

3. С помощью кнопки [\*] или [\*] выключите или выключите проигрыватель, затем нажмите кнопку [ENTER].

4. На экране будет отображено сообщение "COMPLETE".

Примечание:

Если воспроизведение остановлено, то питание останется включенным даже после 30 минут. Функция Auto Standby будет выключена.

Изменение яркости экрана

Нажмите кнопку [DIMMER] на пульте ДУ несколько раз для выбора необходимого варианта настройки.

Normal (Нормально)

Dim (Темнее)

Dimmer (Темно)

Стр. 16

Воспроизведение диска

Лоток для диска

1. Нажмите кнопку [\*], чтобы открыть/закрыть лоток диска.

2. Вставьте диск в лоток стороной с логотипами вверх.

При воспроизведении 8-сантиметрового диска, расположите его в центре лотка.

3. Нажмите кнопку [\*/\*] для запуска воспроизведения. (Пульт ДУ: [1])

Лоток для диска будет закрыт, и воспроизведение диска будет запущено.

В случае использования кнопки [\*] для загрузки диска в лоток или при нажатии кнопки [\*] во время воспроизведения на экране будет отображено содержимое диска. Примеры изображений на экране:

• Аудио диск

Горит индикация "DISC TOTAL".

Общее количество треков

Общее время воспроизведения

• MP3 диски

Название диска или формат

Общее количество папок

Общее количество файлов

Выбор треков

Для возврата к началу воспроизводимого или временно остановленного трека нажмите кнопку [\*]. Нажмите кнопку [\*] несколько раз для выбора предшествующих треков.

Несколько раз нажмите кнопку [\*] для выбора последующих треков.

• Ускоренная перемотка воспроизведения вперед и назад

Во время остановки воспроизведения или паузы удержите в нажатом положении кнопку [\*] на проигрывателе для ускоренной перемотки вперед или кнопку [\*] для ускоренной перемотки назад.

Если вы используете пульт ДУ, то воспользуйтесь кнопками [\*]/ [\*].

На MP3 дисках ускоренная перемотка назад работает только в пределах одного воспроизводимого в данный момент MP3 файла.

• Для временной остановки воспроизведения

Нажмите кнопку [\*] для остановки воспроизведения. На экране будет отображен индикатор паузы [\*].

Нажмите кнопку [\*] еще раз для восстановления воспроизведения. (Пульт ДУ: [\*])

• Для остановки воспроизведения.

Нажмите кнопку остановки [\*].

• Для извлечения диска.

• Нажмите кнопку [\*], чтобы открыть/закрыть лоток диска.

Примечания:

MP3 диски

При нажатии кнопки [\*] во время воспроизведения или во время остановки воспроизведения, будет выбрано начало текущего файла.

Если вы выбрали файл во время остановки воспроизведения, нажмите кнопку [\*] для запуска воспроизведения. (Пульт ДУ: [1])

Вы можете выбрать МР3 файлы в других папках с помощью кнопок [\*]/[\*].

Стр. 17

Воспроизведение диска - продолжение

Использование пульта ДУ

[\*]

Нажмите для временной остановки воспроизведения.

[\*]

Нажмите для запуска воспроизведения.

[\*]

Нажмите для выбора треков.

• Для возврата к началу воспроизводимого или временно остановленного трека нажмите кнопку [\*]. Нажмите несколько раз для выбора предшествующих треков.

• Несколько раз нажмите кнопку [\*] для выбора последующих треков.

Для MP3 файлов вы можете выбрать файлы из других папок.

Нажмите для остановки воспроизведения.

[DISPLAY]

Нажмите несколько раз кнопку для отображения информации о диске.

Более подробная информация дана далее.

Нажмите для ускоренной перемотки воспроизведения вперед и назад

Во время остановки воспроизведения или паузы удержите в нажатом положении кнопку [\*] на проигрывателе для ускоренной перемотки вперед или кнопку [\*] для ускоренной перемотки назад.

Воспользуйтесь числовыми кнопками для выбора трека, как показано на следующем рисунке.

Для выбора:

Нажмите:

Трек #8

Трек #10

Трек #34

Используются для ввода номеров выше 9.

С помощью этих кнопок вы можете выбрать файлы в текущей папки МР3 диска.

Отображение CD информации

Нажмите кнопку [DISPLAY] на пульте ДУ несколько раз для отображения следующей информации о диске.

Во время воспроизведения или во время временной остановки

При остановке воспроизведения

Общее количество треков

Общее время воспроизведения

Нет индикатора.

Обычно, отображается истекшее время воспроизведения.

Этот индикатор загорается при отображении на экране оставшегося времени трека.

Этот индикатор загорается при отображении на экране оставшегося времени диска.

Если общее время воспроизведения превышает 99 минут 59 секунд, то на экране будет отображена индикация "—:—".

Более подробная информация об отображении информации о МР3 файлах дана на стр. 20.

Стр. 18

Воспроизведение диска - продолжение

Выбор файлов (MP3 CD)

На МР3 дисках файлы хранятся в папках, а папки с файлами могут быть расположены на нескольких уровнях, как показано далее.

• В данном руководстве MP3 файлы обозначаются просто термином "файлы". Аналогично, папки (директории) называются просто папками.

Корневая папка

Папка 1

Файл 1

Файл 10

Папка 2

Папка 3

Файл 11

Файл 13

Файл 12

Если вы не выбрали определенный МР3 файл или папку для воспроизведения, то все МР3 файлы диска будут воспроизведены по порядку, начиная с файла 1. Данный проигрыватель предлагает два режима для выбора файлов (МР3 файлы):

Режим Navigation и режим All Folder. В режиме Navigation можно выбрать файлы (МР3), перемещаясь по уровням папок, открывая и закрывая папки и подпапки.

В режиме All Folder все папки будут отображаться на одном уровне, облегчая тем самым просмотр содержимого папки, независимо от иерархии.

После остановки воспроизведения нажмите кнопку [\*] или [\*] на пульте ДУ для перехода в режим Navigation или нажмите кнопку [\*] для перехода в режим All Folder. В случае использования кнопки [\*] проигрывателя для перехода в режим Navigation, нажмите и удержите в нажатом положении кнопку [\*] для перехода в режим All Folder. Вы можете изменить способ переключения режимов воспроизведения этими кнопками. Это позволит вам отключить способы выбора файла в режиме Navigation или All Folder. (См. пункт "STOP KEY" в разделе "Настройка MP3 предпочтений" на стр. 25.)

Выбор файлов в режиме навигации Navigation

В режиме Navigation выберите файлы, перемещаясь по уровням папок. Этот режим может использоваться только при остановке воспроизведения.

1. Во время воспроизведения нажмите кнопку [\*] или [\*].

Проигрыватель перейдет в режим Navigation и на экране будет отображена индикация "[ROOT]".

2. Нажмите кнопку [\*] или [ENTER]. (Передняя панель: [\*/\*]).

На экране будет отображено название папки.

Если на диске нет папок, то на экране будет отображено название первого файла.

3. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора других папок и файлов на одном уровне.

Для перемещения на уровень вверх нажмите кнопку [\*] или [\*]. (Передняя панель: [\*]).

Папки, не содержащие файлы или подпапки, недоступны для выбора.

4. Нажмите кнопку [ENTER] или [\*] для перемещения вниз на следующий уровень. (Передняя панель: [\*/\*]).

5. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора файла в папке.

Стр. 19

Воспроизведение диска - продолжение

Нажмите кнопку [ENTER] или кнопку [\*]. (Передняя панель: [\*/\*])

Будет запущено воспроизведение определенного файла или папки, будет продолжаться воспроизведение всех файлов на диске. Для отмены процедуры в любой момент нажмите кнопку [\*].

Примечание:

• Поведение кнопки [\*] на панели проигрывателя может быть настроено в меню "STOP KEY" (стр. 25).

Выбор файлов в режиме All Folder

В режиме All Folder вы не сможете переходить по уровням, так как все доступные папки будут отображаться на одном уровне. Этот режим может использоваться только при остановке воспроизведения.

1. Во время воспроизведения нажмите кнопку [\*] или [\*]. (передняя панель: нажмите и удержите кнопку \*).

Проигрыватель перейдет в режим All Folder и на экране будет отображено "1".

2. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] или [\*]/[\*] для выбора других папок.

Вы можете выбрать любу папку, в которой содержатся файлы.

3. Нажмите кнопку \*.

(Передняя панель: [\*]).

На экране будет отображено название первого файла из выбранной папки. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] или [\*]/[\*] для выбора файла в папке.

Для выбора другой папки нажмите кнопку [\*] еще раз (передняя панель: [\*]), а затем воспользуйтесь кнопками [\*]/ [\*] для выбора папки.

4. Нажмите кнопку [ENTER] или [1] для запуска воспроизведения.

Будет запущено воспроизведение определенного файла или папки, будет продолжаться воспроизведение всех файлов на диске. Для отмены процедуры в любой момент нажмите кнопку [\*].

\*Для выбора папок и файлов по номеру

1. Воспользуйтесь числовыми кнопками для выбора номера папки/файла, как показано на следующем рисунке.

Для выбора:

Нажмите:

Папка/ файл 8

Папка/ файл 10

Папка/ файл 34

Используются для ввода номеров выше 9.

2. Воспроизведение будет запущено. После ввода номера папки воспроизведение будет запущено с первого файла в выбранной папки. В этой папке содержатся более 99 файлов, поэтому однозначный или двузначный номер файла должен начинаться с 0. Например, для ввода файла №8 нажмите кнопки \*10, 0, 0 и 8. Для ввода файла №34 нажмите кнопки \*10, 0, 3 и 4. Например, для ввода файла №134 нажмите кнопки \*10, 1, 3 и 4.

Примечание:

• Поведение кнопки [\*] на панели проигрывателя может быть настроено в меню "STOP KEY" (стр. 25).

Выбор папки во время воспроизведения (режим поиска)

1. Нажмите кнопку [SEARCH].

Экран будет мигать.

Стр. 20

Воспроизведение диска - продолжение

2. Для выбора предыдущей папки нажмите кнопку [\*].

Для выбора следующей папки нажмите кнопку [\*].

3. Нажмите кнопку [ENTER] для отображения названия файла, затем запустите воспроизведение выбранного файла.

4. Воспользуйтесь кнопками [\*] и [\*] для выбора предыдущего или следующего файла, а затем запустите воспроизведение.

Примечание:

Кнопка [SEARCH] не может использоваться в режимах воспроизведения в случайном порядке или воспроизведения сохраненных в памяти файлов.

Отображение MP3 информации

На экране отображается различная информация о воспроизводимом в данный момент файле, включая данные ID3 тэги, например, название трека, имя исполнителя и название альбома.

Во время воспроизведения нажмите кнопку [DISPLAY] для отображения следующей MP3 информации.

Истекшее время воспроизведения файла:

Длительность воспроизведения текущего файла (отображается по умолчанию). Если истекшее время воспроизведения превышает 99 минут 59 секунд, то на экране будет отображена индикация "—:—".

Имена файлов:

Название текущего файла.

Название папки:

Название текущей папки.

Заголовок:

Название текущего файла (если доступны ID3 тэги). В случае отсутствия ID3 тэгов на экране будет отображено "TITLE-NO DATA".

Имя исполнителя:

Имя исполнителя (если доступны ID3 тэги).

В случае отсутствия ID3 тэгов на экране будет отображено "ARTIST-NO DATA".

Название альбома:

Название альбома (если доступны ID3 тэги). В случае отсутствия ID3 тэгов на экране будет отображено "ALBUM-NO DATA".

Частота дискретизации и разрядность:

Частота дискретизации и разрядность текущего файла.

Примечания:

• Для отображения названия диска нажмите кнопку [DISPLAY] при остановке воспроизведения.

• Если название файла или папки содержит один или несколько нераспознанных символов, то вместо них на экране будет отображен прочерк. Также вы можете настроить проигрыватель таким образом, чтобы в случае нераспознанных символов на экране отображалась индикация "FILE n" или "FOLDER n", где "n" означает номер файла или папки (см. раздел "BAD NAME" на стр. 24).

Стр. 21

Режимы воспроизведения

Вы можете выбрать один из следующих режимов воспроизведения:

• Воспроизведение в случайном порядке

• Воспроизведение сохраненных в памяти файлов

• Повторное воспроизведение

Воспроизведение в случайном порядке

При выборе этого режима все файлы диска будут воспроизводиться в случайном порядке.

1. При остановленном воспроизведении нажмите кнопку [RANDOM]. На экране будет отображен индикатор RANDOM.

Индикатор RANDOM

2. Для запуска случайного воспроизведения нажмите кнопку воспроизведения [\*]. (Передняя панель: [\*/\*])

Воспроизводимый в данный момент трек

\*Для отмены воспроизведения в случайном порядке

• Остановите воспроизведение, затем нажмите кнопку [RANDOM] для переключения режима воспроизведения. Индикатор RANDOM будет выключен, и воспроизведение в случайном порядке будет отменено.

• Воспроизведение в случайном порядке также отключается при извлечении диска.

Воспроизведение сохраненных в памяти файлов (для аудио дисков)

При воспроизведении в этом режиме вы можете создать список воспроизведения из 25 файлов.

Этот режим может использоваться только при остановке воспроизведения.

1. Нажмите кнопку [MEMORY], на экране будет отображен индикатор MEMORY.

Индикатор MEMORY

Номер списка

Стр. 22

Режимы воспроизведения - продолжение

2. Воспользуйтесь кнопками [\*] и [\*] для выбора первого файла, который вы хотите добавить в список. Затем нажмите кнопку [ENTER].

Трек будет добавлен в список воспроизведения.

Общее время воспроизведения всего списка

Повторите выполнение этого действия для добавления дополнительных файлов в список воспроизведения. Также, вместо кнопок [\*]/[\*] и [ENTER] вы можете воспользоваться числовыми кнопками на пульте ДУ для выбора нужных файлов.

Примечания:

• Если общее время воспроизведения превышает 99 минут 59 секунд, то на экране будет отображена индикация "—:—".

• Вы можете добавить до 25 файлов в список воспроизведения. Если вы попробуете добавить большее количество файлов, то на экране будет отображена индикация "MEM FULL".

3. Нажмите кнопку [ENTER] для запуска воспроизведения сохраненных в памяти файлов. Будет запущено воспроизведение сохраненных файлов.

Также, вы можете запустить воспроизведение нажатием кнопки [\*].

Воспроизводимый в данный момент трек

\*Для изменения режима отображения информации

Во время создания списка воспроизведения в данном режиме нажмите кнопку [DISPLAY] для изменения режима отображения информации следующим образом:

Общее время воспроизведения сохраненных файлов

Номер в памяти

Время воспроизведения текущего файла

\*Для выбора других файлов во время воспроизведения сохраненных в памяти файлов

Воспользуйтесь кнопками перехода к предыдущему или следующему треку.

\*Для проверки содержимого списка воспроизведения

После остановки воспроизведения воспользуйтесь кнопками ускоренной перемотки вперед или назад для прокрутки списка воспроизведения.

\*Для удаления файлов из списка воспроизведения

• Во время остановки воспроизведения файлов из памяти нажмите кнопку [CLEAR]. При каждом нажатии будет удален последний файл из списка воспроизведения.

• Весь список воспроизведения будет удален при изменении режима воспроизведения (например, при нажатии кнопки [MEMORY] после остановки воспроизведения).

\*Для отключения воспроизведения сохраненных в памяти файлов

• Остановите воспроизведение, затем нажмите кнопку [MEMORY] для переключения режима воспроизведения. Индикатор MEMORY будет выключен, и воспроизведение сохраненных в памяти файлов будет отменено.

• Воспроизведение сохраненных в памяти файлов также отключается при извлечении диска.

Воспроизведение из памяти (для MP3 дисков)

Воспроизведение сохраненных в памяти файлов в режиме Navigation

Этот режим может использоваться только при остановке воспроизведения.

1. Нажмите кнопку [MEMORY], на экране будет отображен индикатор MEMORY.

Индикатор MEMORY

2. Нажмите кнопку \* или \*.

Проигрыватель перейдет в режим Navigation и на экране будет отображена индикация "ROOT".

3. Нажмите кнопку [ENTER].

На экране будет отображено название папки.

4. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора других папок и файлов на одном уровне.

Папки, не содержащие файлы или подпапки, недоступны для выбора. Повторите выполнение шагов 3 и 4 для выбора файлов и подпапок в нужной папке.

5. Нажмите кнопку [ENTER].

Первый файл будет сохранен в списке воспроизведения.

Стр. 23

Режимы воспроизведения - продолжение

6. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для продолжения выбора нужных объектов для воспроизведения из памяти.

Для перемещения на уровень вверх нажмите кнопку [\*]. Для продолжения выбора объектов для воспроизведения повторите выполнение шагов 4 и 5. Для сохранения других объектов одной папки в список воспроизведения воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора объектов, а затем нажмите кнопку [ENTER].

7. Нажмите кнопку воспроизведения [\*]. (Передняя панель: [\*/\*])

Будет запущено воспроизведение сохраненных файлов.

Воспроизведение сохраненных в памяти файлов в режиме All Folder

Этот режим может использоваться только при остановке воспроизведения.

1. Нажмите кнопку [MEMORY], на экране будет отображен индикатор MEMORY.

2. Нажмите кнопку [\*] или [\*]. (Передняя панель: [\*/\*])

Проигрыватель перейдет в режим All Folder и на экране будет отображено "\*".

3. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора папки.

4. Нажмите кнопку [ENTER].

5. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора файла.

6. Нажмите кнопку [ENTER].

Первый файл будет сохранен в списке воспроизведения.

7. Нажмите кнопку [\*], а затем повторите выполнение действий, описанных в шагах 3 - 6.

Для сохранения файлов той же папки в списке воспроизведения, повторите выполнение действий, описанных в шагах 5 - 6.

8. Нажмите кнопку воспроизведения [\*]. (Передняя панель: [\*/\*])

Будет запущено воспроизведение сохраненных файлов.

\*Для изменения режима отображения информации

Во время создания списка воспроизведения в данном режиме нажмите кнопку [DISPLAY] для изменения режима отображения информации следующим образом:

Название файла

Название папок

Номер в памяти

Повторное воспроизведение

В этом режиме воспроизведения вы можете повторно воспроизвести содержимое всего диска или только одного файла, также вы можете скомбинировать этот режим с воспроизведением файлов из памяти или со случайным воспроизведением всех треков диска, запуская тем самым повторное воспроизведение файлов в случайном порядке.

Нажмите кнопку [REPEAT], и на экране будет отображена индикация "REPEAT ALL" или "REPEAT1".

Режим повторного воспроизведения 1 файла не может комбинироваться с воспроизведением из памяти или с воспроизведением в случайном порядке.

\*Для отключения повторного воспроизведения

• Нажмите кнопку [REPEAT] несколько раз, пока на экране не будет отображена индикация "REPEAT OFF". (Индикатор REPEAT будет отключен).

• Повторное воспроизведение отключается при извлечении диска.

Стр. 24

Настройка MP3

Настройка МР3 предпочтений

Настройки MP3 позволяют изменить формат отображения информации о MP3 файле и воспроизведения MP3 файлов.

Эти настройки доступны для выполнения только при остановке воспроизведения.

1. Нажмите кнопку [SETUP].

2. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора настроек, которые вы хотите изменить.

Доступные настройки описаны в следующей колонке.

3. Нажмите кнопку [ENTER].

4. Воспользуйтесь кнопками [\*]/[\*] для выбора вариантов настроек.

Для отмены процедуры в любой момент нажмите кнопку [\*].

5. Нажмите кнопку [ENTER].

По завершении выполнения всех настроек на экране будет отображено сообщение "COMPLETE".

Настройки

Далее представлены настройки с доступными для выбора вариантами. Установленный по умолчанию вариант выделен жирным шрифтом.

\* DISC NAME (Display/Not) (Название диска - Отображать/Нет)

Эта настройка определяет, будет ли отображаться при загрузке название МР3 диска.

\* FILE NAME (Scroll/Not) (Название файла - Прокручивать/ Нет)

Эта настройка определяет, будет ли прокручиваться название файла при выборе МР3 файла.

\* FOLDER NAME (Scroll/Not) (Название папки - Прокручивать/ Нет)

Эта настройка определяет, будет ли прокручиваться название папки при выборе МР3 папки.

В режиме Navigation (см. стр. 18) название папки будет прокручиваться на экране независимо от выбранной настройки.

\* BAD NAME (Replace/Not) (Неверное название - Заменит/Нет)

Эта настройка определяет, будет ли название папки и файла, в которых содержится нераспознаваемый символ, заменено на "File n" или "Folder n", где "n" определяет номер файла или папки. При выборе значение Not Replace нераспознанные символы будут отображаться в виде прочерка. Для ID3 тэгов все нераспознанные символы буду заменены на прочерк, независимо от выбранных настроек.

Примечание:

Названия файлов и папок будут прокручиваться в режиме Navigation (стр. 18), независимо от настроек FILE NAME и FOLDER NAME.

\* ID3 VER.1 (Read/Not Read) (ID3 - Читать/Не читать)

Эта настройка определяет версию читаемых и отображаемых тэгов - 1.0/ 1.1. При выборе значения Not Read, теги версии 1.0/1.1 не будут отображаться.

\* ID3 VER.2 (Read/Not Read) (ID3 - Читать/Не читать)

Эта настройка определяет версию читаемых и отображаемых тэгов - 2.2/ 2.3/2.4. При выборе значения Not Read, теги версии 2.2/ 2.3/2.4 не будут отображаться.

\* CD EXTRA (Audio/MP3)

Эти настройки применяются к дискам CD Extra и определяют, будет ли воспроизводиться аудио сессия MP3 файлов в сессии данных.

\* JOLIET (Use SVD/ISO9660)

Эти настройки определяются к MP3 дискам с форматом Joliet и определяют, будет ли проигрыватель читать SVD данные или определит диск в виде диска ISO 9660. Обычно, нет необходимости в изменении этих настроек. SVD (Supplementary Volume Descriptor) поддерживает длинные названия файлов и папок, содержащие различные символы, отличные от цифр и букв. Некоторые приложения для записи дисков распознают формат Joliet в виде формата "Windows format."

\* HIDE NUMBER (Disable/Enable) (Скрыть номер - Выкл./Вкл.)

Эта настройка определяет, будет ли в начале названия файла или папки отображаться их номер. При создании MP3 диска на компьютере вы не сможете определить порядок воспроизводимых файлов. Тем не менее, если вы пронумеровали MP3 файлы по порядку, начиная с 01, 02, 03 и т.д., то и воспроизводиться они будут в этом порядке. Если вы не хотите, чтобы эти номера отображались в списке, то выберите значение Enable. В следующей таблице показаны примеры пронумерованных файлов и папок, и то, как они будут отображаться при выборе значений Disable и Enable.

Стр. 25

Настройка MP3 - Продолжение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название папки/ название файла | Disable (Выкл.) | Enable (Вкл.) |
| 01 Pops | 01 Pops | Pops |
| 10-Rock | 10-Rock | Rock |
| 16\_Jazz | 16\_Jazz | Jazz |
| 21st Century | 21st Century | 21st Century |
| 05-07-20 Album | 05-07-20 Album | Альбом |

\* STOP KEY (All Folder/Navigation/Disable)

Эта настройка определяет работу кнопки остановки [\*] проигрывателя.

При выборе параметра ALL Folder нажатие кнопки остановки [\*] приведет к выбору режима All Folder.

При выборе параметра Navigation нажатие кнопки остановки [\*] позволит выбрать режим Navigation.

При выборе значения Disable проигрыватель не перейдет в режим Navigation или All Folder после нажатия кнопки остановки [\*].

\*ASb (On/Off) (Режим ожидания - Вкл./Выкл.)

Более подробная информация об этой настройке дана в разделе "Настройка режима ожидания (ASb)" (стр. 15).

Для европейских моделей:

Установленное по умолчанию значение - "On".

Для китайских моделей:

• Исходное состояние, установленное на предприятии, - «OFF».

Стр. 26

Неполадки и способы их устранения

В случае возникновения каких-либо проблем при использовании проигрывателя, прочтите следующий раздел.

Если вам не удалось самостоятельно решить возникшую проблему, попробуйте сбросить настройки проигрывателя до обращения к дилеру, у которого вы его приобрели.

Для сброса настроек проигрывателя к заводским значениям включите его и, удерживая в нажатом положении кнопку [\*], нажмите кнопку [\*/\*]. На экране появится индикация "Clear".

Учтите, что сброс настроек проигрывателя приведет к удалению пользовательских настроек.

Питание

Невозможно выключить проигрыватель C-755.

• Убедитесь, что кабель питания правильно и надежно подключен к розетке (стр. 15).

• Отключите кабель питания из розетки, подождите не менее 5 секунд и снова включите его в сеть.

Звук

Отсутствует звук.

• Проигрыватель C-755 неправильно подключен. Убедитесь в правильности подключений и при необходимости повторно выполните их.

• На усилителе выбран неверный источник сигнала. Проверьте настройки источника входного сигнала усилителя. См. руководство пользователя усилителя.

CD

Компакт-диск не воспроизводится.

• Диск установлен неверно. Загрузите диск стороной с логотипами вверх (стр. 16).

• Диск загрязнился. Извлеките диск и очистите его (стр. 12).

• На внутренних компонентах C-755 образовался конденсат. Отключите устройство от сети, оставьте его на два или три часа при комнатной температуре, пока конденсат не испарится.

• Вставлен нестандартный диск. См. раздел «Примечания относительно дисков» на стр. 11.

Воспроизведение дисков прерывается.

• Установите C-755 в местах, не подверженных сильным вибрациям.

• Диск загрязнился. Извлеките диск и очистите его (стр. 12).

• Диск поцарапан. Замените диск.

Невозможно ввести номера треков для воспроизведения из памяти.

• Возможно, нет таких треков на диске. Введите другой номер (стр. 22).

Проигрыватель долго пытается найти нужный трек.

• Диск загрязнился. Извлеките диск и очистите его (стр. 12).

• Диск поцарапан. Замените диск.

Меню SETUP

Нет доступа к меню SETUP.

• Если трек выбирается даже при остановке воспроизведения C-755, то необходимо перевести его в режим полной остановки нажатием кнопки [\*], прежде чем вы сможете просмотреть все меню SETUP.

Пульт ДУ

Не работает пульт дистанционного управления.

• В пульте ДУ нет батареек. Установите новые батарейки (стр. 10).

• Батарейки разряжены. Замените батарейки новыми (стр. 10).

• Батарейки установлены неправильно. Проверьте правильность установки батареек и при необходимости измените их положение (стр. 10).

Стр. 27

Неполадки и способы их устранения - продолжение

• Вы не направили пульт ДУ на датчик проигрывателя C-755. Направьте пульт ДУ на датчик дистанционного управления C-755 (стр. 10).

• Вы находитесь слишком далеко от проигрывателя C-755. Переместите пульт ДУ ближе к C-755 (стр. 10). Рабочий диапазон пульта ДУ составляет 5 м.

• Возможно, на датчик дистанционного управления C-755 попадает яркий свет. Убедитесь, что проигрыватель C-755 не расположен в зоне освещения люминесцентной лампы или прямого солнечного света. Переместите при необходимости.

• Пульт ДУ может также плохо работать при установке проигрывателя C-755 в стойку за цветными стеклянными дверями. Откройте двери или установите проигрыватель в стойку без дверей.

Функция RI не работает.

Аналоговое аудио соединение отсутствует. Для использования RI функций необходимо выполнить аналоговое аудио подключение между C-755 и другим ресивером Onkyo даже при их цифровом подключении.

Производитель не несет ответственности за повреждения или неудачные записи, возникшие по причине сбоев в работе устройства. Прежде чем вы начнете запись важных данных, убедитесь, что подготовили все для правильного выполнения записи.

Проигрыватель C-755 содержит микрокомпьютер, предназначенный для обработки сигнала и управления. В очень редких случаях сильные помехи, шумы от внешнего источника или заряд статического электричества может стать причиной блокировки контроллера. В таких случаях отключите штекер кабеля питания из розетки, подождите не менее 10 секунд и снова подключите его.

Технические характеристики

|  |  |
| --- | --- |
| Диапазон частот | 5 Гц – 20 кГц |
| Динамический диапазон: | 100 дБ |
| Общий коэффициент гармонических искажений (THD): | 0.003 % |
| Отношение сигнал-шум: | 105 дБ |
| Выходной уровень RCA разъемов и импеданс: |  |
| 2,0 В (rms) / 540 Ом |
| Импеданс аудио выходов (цифровых/ коаксиальных): | 0,5 В p-p / 75 Ом |
| Рабочая температура и влажность: | 5 °C-35 °C/ 5 %-85 % |
| Блок питания | 220-230 В переменного тока, 50/60 Гц |
| Потребляемая мощность: | 9 Вт |
| Потребляемая мощность в режиме ожидания | 0,3 Вт |
| Габариты (Ш x В x Г) | 275 мм x 87,7 мм x 283,2 мм  |
| Вес: | 3,8 кг  |
| Совместимость дисков: | Audio CD, CD-R, CD-RW, MP3 (CD-R, CD-RW) |

Диски с незавершенной сессией могут не воспроизводиться или воспроизводиться лишь частично.

\*Звуковые выходы

Цифровые выходы: 1 (COAXIAL)

Аналоговые выходы: 1

\*Другое

RI: 2

Технические характеристики и внешний вид устройств могут быть изменены без предварительного уведомления.

Стр. 28

Информация, указанная в данном руководстве, может быть изменена без предварительного уведомления. Последнюю версию приложения вы можете найти на веб-сайте компании Onkyo.